

**Cine Brasil em setembro**



RECIKE A INFORMAÇÃO - RESE  
ESTE JORNAL PARA OUTRO LECTOR

► Operários aceleram trabalhos para a reabertura do antigo Cine Theatro Brasil, em 2013 – reinauguração será com exposição de Portinari [pág 12]

GUSTAVO ANDRADE/METRO BH

# Obra máxima de Portinari reabrirá o novo Cine Brasil

🕒 Fechado para obras de restauração desde 2007, o V&M Brasil Centro de Cultura já tem data de abertura: setembro de 2013 🕒 reinauguração será com a exposição dos painéis 'Guerra e Paz', pintados por Portinari a pedido da ONU

Considerada a obra máxima do pintor brasileiro Cândido Portinari, o conjunto de painéis "Guerra e Paz" foi escolhido para reinaugurar o V&M Brasil Centro de Cultura, o antigo Cine Theatro Brasil, na Praça Sete. Fechado para reforma desde 2007, a reabertura do cinema de rua foi marcada para setembro do ano que vem.

As duas peças foram produzidas pelo brasileiro à pedido da ONU (Organização das Nações Unidas). Mesmo com indicação médica para evitar o uso de tinta à óleo, ele concluiu o trabalho em 1957. Desde então, as peças estavam abrigadas na sede da entidade, em Nova York. Mas em 2010, pela primeira vez, elas deixaram os EUA

para rodar o mundo.

Além das pinturas que retratam os horrores da guerra por uma visão sensível e particular, a exposição itinerante traz um vasto acervo com documentos históricos e imagens dos cinco mil trabalhos realizados pelo artista. Quando passou pelo Rio de Janeiro, a mostra foi vista por 40 mil pessoas. Em São Paulo, atraiu 200 mil. Em Belo Horizonte, a exposição ficará por dois meses.

"Esses dois painéis são os grandes embaixadores da paz", analisa João Cândido Portinari, filho do pintor. As duas partes do trabalho estão no Brasil. Mas por questões de segurança, a localização é mantida em sigilo. A restauração do Cine

Brasil inclui a modernização do edifício, construído em 1932, e a preservação de sua arquitetura, com destaque para os vitrais da fachada. O espaço cultural terá um cine-teatro com 1,1 mil lugares, mini-teatro para 200 pessoas e café-livraria.

"É o mesmo cinema, com as poltronas mais largas, confortáveis e com iluminação melhor do que no passado", explica o presidente da V&M Brasil Centro de Cultura, Alberto Camisassa. Até agora, já foram gastos R\$ 40 milhões, com recursos federais, da Vallourec e Mannesmann e entidades parceiras.



**GUSTAVO CUNHA**  
METRO BELO HORIZONTE

FOTOS: GUSTAVO ANDRADE/METRO BH



► Cineteatro terá capacidade para 1,1 mil pessoas

# Cada painel tem 14 metros de altura

O conjunto “Guerra e Paz”, de Portinari, é monumental e imponente. Cada painel tem 14 metros de altura por 10 metros de largura e pesa mais de uma tonelada. A logística para o transporte é complexa. Dos EUA ao Brasil, eles foram levados em 13 caixas distintas, por cargueiros. Devido ao tamanho da obra, não é todo espaço que está apto a recebê-la.

Os painéis estão no Brasil desde 2010 sob responsabili-

dade do Projeto Portinari. Eles só deverão voltar para a sede da ONU em 2014. Até lá, passarão ainda por Brasília, Noruega e China.

“Queremos fazer um momento inesquecível em Belo Horizonte. A ligação de meu pai com Minas favorece isso. Meu sentimento é de orgulho e missão cumprida. Se eu morresse agora, morreria feliz”, festeja João Cândido Portinari, filho do artista e fundador do Projeto. ● GC



**“Não é só pelo meu pai. É um projeto para o bem do Brasil e da humanidade.”**

JOÃO CÂNDIDO PORTINARI

DIVULGAÇÃO



► Os painéis saíram de Nova York pela primeira vez em 2010 e, desde então, rodam pelo Brasil